

"رابین قاطعه کے رومین تھی جانے والی مدلل اور بیثیال کتائی

الوارساطعم وربيان مولود و فامحم

ناشر محرم سر گنج بخش وط محرم ماریم کنج بخش وط لاهوی

ايك عبارت سے ندسمجقتے تنے ووسرى عبارت سے سمجمائے گئے واللہ ولى التوفيق و بيده ازمز التحقيق .

لمعهٔ مالنهٔ میں حال ہے" براہینِ قاطعہ" کا ۔ واضح ہوکر جب سینسلیھ

'' براہینِ فاطعہ کے حال میں

مين ا نوارِسا طعه "مطبوع بوكرمطبوع خلائق بوا -اكثر شاكفين عي طلب ووروور كسى في تيمة كسى في مديةً منكوا كرمطالعه كيا اقاصى بلاد واماكن بعاد سي مبت مشكريه كامضمون ككهاأياكم الحددثة سم في اس كتاب كسبب بهت معالطات واويام و تشكيكات سے امان كم يا يا بحرد و رس بعد سبائه ميں ابب تماب را مين قاطعه " بجاب الوارساطعة مطبع بإشمى ميره ميرجي اس يته يه كدير كتاب حسب الامر مولوی رشبدا حدصاحب گنگوسی مطبوع مرو تی دیباج مقام اظهارنام موَلف میں ان کے مرید مولوی خلیل احد صاحب انبدی طوی کا نام ہے اور ختم کتا ب برمولوی شباحمہ صاحب موصوف كى تقريظ واسط تصديق جواب وأما سَبدو تحسين كمّا ب كى زبيب ارقام ہے مجھ کومبرے بعض احباب و نیز تعبض علما و د ملی و پنجاب وغیرہ نے خطوط لكھے كەنىم" برا ہين قاطعة' كا جواب كيوں نہيں لكھنے لعنی اس كتا ب ميں نەتحقيق خی عکه غیط قلبی کوظا سرکیا ہے نہ کوئی دلیل معقول ندموز وں جواب، صرف کلمات غیرمهند اورناصواب مص كماب كوى عرويا مغلظات ميس كو في لفظ باقى نهيس ركها جواسس بمنهين تكها اكرساري كماب كاانتجاب موتوغا لبامضمون سب وشتم وغيظ وخضب میں نصف کتا ب بیواس کتا ب کا جواب مکھنا بہت ضرور ہے۔ میں نے کہانہیں مجد کواب چندوجوہ سے سکوت منظور ہے ،

مرامين فاطعه كاجواب نديجضكي وحوه

و جداة ل يه بے كر صفرت مرت دى جناب حاجى صاحب اوام الله ارشاد ا

تخریرجواب الجواب سے خواد اسی تماب کا ہویا کسی اور رسالہ ناصواب کا عموماً باقتین تخریرجواب الجواب کا عموماً بی بی جیائجہ رقعہ مہاست مرقعہ حضرت کا لمعنا نیو بی بی جیائجہ رقعہ مہاست مرابد الله فواہ اسا ذیا الحاق المها جرمولانا رحمت الله الهندی الکرانوی ثم المکی خصتہ الله با نعامرالجلی والخفی نے بھی ایک نامہ رحمت ختا مراسی مضمون میں روانہ فرما با ہے۔ جیائج بجنبه تقول ہوگا ، رقعہ مولوی صاحب ،

مرحمت نامرجنا بمولينارهمت الترصاحب

به به جبد ان و اور پیرد و نون کا ایک به ارشا و ملک واجب الادب بعنی عرب سے آئے تو بندہ کس طرح اب اس باب بین قلم المھائے ، وجر تن فی یک مشروع میں حب ما نعین نے مولد شریعین کرنے والوں کو احمن اورضال اورکہ فیبا کے جنم کرنے والوں سے بھی بڑھ کر مکھا اور یہ کلمہ دور دور لعبی روم و

شام ومصرومین وحرمین شریفین و سبت المقدس وغیر کے علمار عظام اورمشائخ کرام شام ومصرومین وحرمین شریفین و سبت المقدس وغیر کے علمار عظام اورمشائخ کرام

نهبس ورنا اورج میرسان اقرال کی تا بیداورسندم ولعن رساله فی جا بجا تحریر فرائی به اسی پر اکتفام کرتا برس و الله اعلم وعلمه انتوفقط احسر برقه مدوقال بفعه الراجی م حمد مرسه المنان محد دحمت الله ابن خلیل الرجمان غفر لهما الله المنان محدد محدد المرابع المنان محدد محدد الله النها المنان محدد محدد الله النها المنان المحدد من غفر لهما الله المنان المحدد من خفر الله المنان المحدد من خفر الله المنان المحدد من خفر الله الله المنان المحدد من خفر الله الله المنان المحدد من خفر الله المنان المحدد من خفر الله المنان المحدد من خفر الله الله المنان المدالة المنان المحدد من خفر الله الله المنان المدالة المنان المدالة المنان المدالة المنان المدالة المنان المدالة المنان المدالة المدالة المدالة المدالة المدالة الله المدالة المدا

اختنام كناب

بكات طبيات مرشد زمال مأدى دوران حضور مرشدي مولاني تعتى ورجائي المشهربالالسنية والافواه الحافظ الحاج المهاجر مولا ناشاكا أمد الله منع الله السلمين بإمداده وارشاده ولقوا بعدحد وصلوة فقيرحقيرا ملادا لشعرض مي نمايدكم درينولا بيزسي كمينت اعتمة ومذهب ومشرب خو دكرجا مع مشرلعيت وطرلقيت ميدانم نقلم أورون مناسب افيا د با بدوانست ولغور با يرسننيدكه فقيرمدعي مزسب لمنقى و مشرب صوفی است اگرچه در دعوی خو د کامل نبایث رنگرخو د راحنفی مزم بی صوفى مشرب ميگويا ندومنيشهاروزيرا كه فقيررا ازراه عمل ونقل محقق ومعلوم شد كه مرقدر كه فهم معانى قرآنى وادراك حقّائق ومعارف كلام الهي مبلست نه و فهم وادراک صبیت مصطفے صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ایں ڈوگروہ لعنی علما نے مجهدين احناف ومحققان ومشائخ صوفيه راحاصل ونصيب است بمرا ای درجه نارند کدازیم مسکدمساً مل کثیره استخراج کرده اند ولیشت ویناه دين محدى على الله تعاليه وسلم كشته اند رصوان الله عليهم اجمعين ، لهذا فقير بدل مقلد مرود و فريق موصوف كشته ندسب ومشرب الشال فتيار

کرده است و فوائدب پیارظا سری باطنی حاصل کرده است ومیکند و سهو الموفى و برستعين ليس معتقد ومخناً رفعيراً نست كه دران سبكا كه إي سرد و فرلق متفق اندلینی احناف وصوفیه فقیرین بکرار و نجت بدل نموده برا ب کاربند مى شود دران سئله كه فرلفين موصوفين رااختلات واقع شده در آس مسئله دريده خوا مِرت دزيراكه إب گروه محقق وامل كشف سستندو فريق تأني نظرو فكرعقلي را دخل مي وسندو اكراختلاف ورمساكل عبا دات ومعاملات اسست دراں نیز غورکر دہ خوا ہدشدگیں اگراک اختلات درمسائل اعال جوارح نعلق دارد بامل مذهب حنفي رحوع كرده ايد واگراختلاف واعمال قلبي ست رجوع بصوفيه خواً بدمشد (دستورالعمل حضور مرقومه ١٣٠١ه) وقال دام ارشادهٔ واملاده ازفقيرا ملادا متدعفاالمترعنه بخدمت بايركت جناب مولوي مذاحفان سلمانشْ تعالى ، بعد وعليكم السلام ورحمة الله و بركاته اليكانا مرمورخب ٢٠ رحبب ١٠٠٧ ه مع ايك 'ريية مطبوع مطبع محبوب المطابع شهر مير كفيح فقير کے خطے سے منسوب سے جناب مولوی غلام دست گیرصاحب قصوری کے ہاتھ يهنجا فقيركا يمسلك ضرورب كه امل اسلام كى تكفير رجراً تنهيس كرتا بلكه أس سيتنفز قلبي ركهة ہے اور انس ميں عُرابُ اوقات كوحاقت بلكة خيران و خذلان كاموجب سمجها بئ جهات مك مكن بهوتا وبل كومجبوب سمجها بيد لشرطبكه سوا دِ اعظم كے خلاف نه سموا و رفقير صلح بين المرمنين كا بدل خوا بال ہے اور لينے احباب کوچیی فقیر کی میں تصبیحت ہے کہ نزاع سے کنارہ کش رہیں اورمب 'مل مختلف فيهامبن سوادعظم كااتباع كري أكرحي روهمسُلد ابنى تحقيق كے مخا بموكيونكرسوا وإغلم علمار ومشائخ كاخلاف ننزل مرتبه ايمانيه كاموجب اور انحطاط وكمالات كأمتمرسيد .

جراب نالٹ کی تھرئے یہ ہے کہ فقیر مجلس شراعت میلاد مبارکا مع ہمیئت کذائبہ معمولہ علی رُنھان صلی ومشائخ کرام بار ہا اقرار کر حیاہ ہے اوراکٹر اس کا عامل ہے جبسیا کہ فقیر کی دبگر تقریبات و تخریبات سے یہ مضمون ہا ہر ہے ، فقیر کو اس مجلس شراعی کے باعث حسنات و برکات کے معتقد ہونے کے علاوہ یہ عین الیفین ہے کر اس مجلس مبارک بین فیرض و انوار و برکات رحمت اللی کا نزول ہونا ہے .

م کواب دا لع میں فقر کا یہ عقیدہ ہے کہ علما برحر مین شریفین کی توہین شم بھر جا کر نہیں اور اُن کا آنفاق کسی سئلہ شری میں جست سمجھتا ہوں جبیسا کہ بزرگان سلف نکھتے آئے ہیں ۔

جواب خامس فقیر جمیشہ سے حنفی المذہب وصوفی المشرب ہونے کا مدعی ہے اگرچہ اپنے دعوے میں کامل نہ ہوفقیہ تقلید کو واجب جانتا ہے اور اس بات کو اچھا نہیں جانتا کہ کوئی حنفی المذہب ہوکر ایسے مسئلہ کی تائید کھے جس میں حابت لا ذہبی یائی جائے اور عوام ضلالت میں پڑیں۔

د فقرات مندرجُ کرامن نامه) حضورمرت دی اسمی مولوی نذیرا حمد خال صاحب مدرس مدرسه احداً با دگران مرقوم رمضان ۴۰۰ س وقال دام ارشا ده وامداده ازا مداد التُدعف الشُّدعند تجدُّمت عزيزم بيرحي مولوي تعلیل احد صاحب انبی هوی وعزیزم مولوی محمودسن صاحب دیوبندی سلمها الشُّدتعالي السلام عليجم ورحمة الشُّرو بركاته المام بلاد عالك سِنَد مثلاً بزكَّالَ وبهار ومدراس ودكن وكراك ومبنى وينجاب وراجيونانه و رأم يور و بهآوليور وغيره سيمتوا نراخبارجيرت انگيز حسرت خيز انسس قدرا تي بين كرجن كو شُن کر فقیر کی طبیعت نها بیت ملول ہونی سے ،اس کی علت بھی 'براہین واطعہ'' و دیگرالیبی می تحررات میں، یہ آتش فتنه اُنوارِساطعه "کی تر دید سیے شتعل و بی كرتمام عالم السس كى حايت مين كفرا بوكيا التُدتعا ليٰ في السس كو كيم اليسسى مقبولیت عطا فرما ئی که تمام ممالک کے علمار ومفانی نے سیاری کتا کیے تیہ ول سے پسند فرماکراس را تفاق کیا ۔ دیکھو ہندوستنان میں سیکڑوں مذا ہب كُفريه وعقا يَدِ باطله منالعبُ دين و بيخ كُنِ اسسلام ظاهر بهوني حات مبرا ور كيسے كيسے شبہات الزام واعتراض، شهادت وشبهات وشكوك مذهب لبسلام پر وار دکرتے جاتے میں کسی ایسے وقت میں آئیس کی مجا دلہ کی جگہ اُس کی زید سرنى حاسبهُ اور قرآن شريعية كي خُربيا ، وفضائل اوررسول الشُّرْصلى السُّدَّ تعطُّ عليه وسلم كم محامد وم كادم اخلاق ومحاسن اوصاحت كوبرمقام وبرشهرو قربر

میں نہایت زور شورسے شتہ کرنا چاہتے، ایسے وقت میں رسول اللہ صلی اللہ تعالی علیه وسلم کے محامد اوصاف ومکارم اخلاق کومشتراشاعت عام کرنے کے لئے ہرمقام میں محلس مولو دیشر لعب کا چرچا بڑا عُدہ ذربعہ وستحسن وسیلہ ہے۔ فقرات مندرجه كزامن نامة حضور مرشدي أهمي ببرحي خلبل احدصاحب ومولوي محمود حسن صاحب مرقومه ذلقعده ۱۳۰۶ه و قال دام ارشادهٔ و امدادهٔ "أنوارساطعه كاكثرمسائل مين فقرون مصمتفق مُوا توالله تعالى كى جناب مين بهت النجا و دُعاكى: بااللَّه ! اگرمي ان مسائل ميں صرا طِمستقيم بريمُوں اور حق بجانب بُوں توانس كتاب كومقبول علماير ديا روامصار و ابل اسلام كر-ينانخه ظاسرابسا موناس كم التدنعا في اس كوقبول فرما يا كم تمام عسلما ير حرمين شريفين وبلادِ اسلام الس كے مسائل ميں متفق بب اور خود كتا ب كوتھى يسند كرت ذلك فضل الله يؤتيد من يشاء (مرقوم وسم مضان روزسيشنبه، ٣٠٠ حداسمي راقم الحروت) وقال دام ارشادهٔ وامدادهٔ ميں خو دمولود شریف پڑھوا نا ہُوں اور قبام کرتیا ہُوں اور ایک روز میرا پرحال ہوا کہ بعد قیام سب تبیط گئے مگر میں بے خبر کھڑا رہ گیا بعد دیر کے مجھ کوہوں آبا تب ببيها (مُرَوِّمه ١٣ ربيح الأخرى ١٣٠ه اسمى راقم الحروف) وقال دام ارشادهٔ وامادهٔ انوارب طعه را ازاول نا آخرسشنیدم ولغورو ندبرنظر کردم سم تحقیق را موا فی مذهب ومشرب خو د بزرگان خود باقتم (مرقومه یا زدیم رحب ۴۳۰۸ اسمى راقم الحروت) وقال دام ارشادهٔ وامدادهٔ فی الحقیقت بفس مطلب كتابٌ الوارس طعهُ موافق ندّ بهب ومشرب فقيرو بزرگان فقيراست خب نوسشنبد جزاكم التُدخيرالجزارا للهُ تعاليهُ ما وشمّا وحميع مومنان را در ذوق و شوق ومحبت فود داست ترحسن خائم نصيب كندا مين (مرقوم لسبت و دويم

شوال ١٣٠ ١١٥ مسمى داقم الحروف)

واضح ہوکدا ول انوارساطعہ'' ۳۰۲ هدمیں مطبوعہ ہوا تھا رفیۃ رفیۃ کھھ مدّت کے بعد محمعظم مہنجا اور حضرت مرت دی ومولائی نے بتدریج اس م ملا حظر فرابا ، بعداز ال حضور نے حس قدر کرامت نامجات مکم عظمہ سے رقم فرمائے سب میں میضمون تھاکہ انس کنا ب کے مسائل میرے مشرب اور اورمُرے مشائح کے مشرب سے بالکل موافق ومطابق میں محرحضرت کے قبول فرمانے کی میر برکت بہوئی کم میر کتاب مقبول عام ہوگئی سباس کو ہاتھون تھ ہے گئے ایک نسخہ باقی ندر یا اور لوگوں کا استثنیا ق میکہ ڈورد ورسےخطوط اس كى طلب مي أرب مبر كلوگرى نمنائ مشتاقين في موركر د ماكه حيوائد. تب حسب الارشاد حضرت مرث مي ومولائي" انوارس طعه "كي نظ ثاني و . سواهه مي*ي مشروع كي ديكن السس قدر موا*لع اور *جرح بييش اسئے ك*ه العباذ بالتَّد وُوروز كام بُوا تو دُو مِهِينِ ناغيكُ بارى شكر أس مولى عز اسمهُ كا كم انجام كار ٤٠ ما اصمين السس كام عد فراغ ماصل بُوا و الحدولية م ب العلمين والصلوة على شفيعنا خاتم النبس اللهم اجعلنا بذكرك وذكرجيبك متلذ ذين وبألائك ونعمانك في الدنيا و الأخرة متنعمين توقنا مسلمين والحقنا بالصالحين واس نقت شفاعترسيدالمهلين وادخلناالجتن يسلامفهين وصلحالك تعالى خبرخلقه ونورعهشه محمد واله واصحابه واوليساء أمته اجمعين اللهم ارحمنا معهم برحمتك يا اسحسم فقط نتت الراحمين يد

مسر معلانات وعبد الممع مبدل الميوري حضرت لامات وعبد الممع مبدل الميوري ازموللنامخوا حرقا درى استاد مدرساحين المدارس قديم كانبور

نساع علاقرش الاسلام خواجه بدائد الصارى كو واسط سے معزت ابدابه بالصارى محابى وضي الله على ميں الصارى محابى وضي وضي وضي الله على ميں بنوے علی و محل محاب و محل محترت محتى صدرالدین وغیر سے اخذ علیم کیا۔ دورِ طالب على میں مراعات مراغات کے شاع ی میں شاگر دیجے اور بیدل تخلص اختیار کیا ، فکر معاش میں مراغات کے شاع ی میں شاگر دیجے اور وقی ال کرتی (میر خوا) نیا محاسن میں مراغ ہے جہ مشہور محترر سکس حافظ عبد الکریم رئیس لال کرتی (میر خوا) بیا ایس کی این الله کو اور وقی یومدرس دکھ لیا ، آپ بیٹے سادہ ول اور محتاط نے ، مدرس ہونے کے بعد دونوں وقت انواع واقسام کے سادہ ول اور محتاط نے ، مدرس ہونے کے بعد دونوں وقت انواع واقسام کے محالے بہنچ سکے مرگ ہے مرائ ایس نہیں آنا کہ آپ ایساکرتے ہیں، آپ سادگ بول کی دریا فت حال کیا کہ کیا کھا نما ہے بالکہ دریا فت حال کیا کہ کیا کھا نما ہے بالہ کہ دریا فت حال کیا کہ کیا کھا کہ ایک بالہ کہ دریا فت حال کی کھا نے کہ محتری نہیں معاملہ طے کہتے وقت حرف دوئی طائر کی تھی اس کے باقی چرفوں کے کھانے کا محتری نہیں معاملہ طے کہتے وقت حرف دوئی طائر کی تھی اس کے باقی چرفوں کے کھانے کا محتری نہیں انہ اور حق دوئی دوئی اس کے باقی چرفوں کے کھانے کا محتری نہیں انہا کہ جوئی نہیں ا

ته به اعبی سفرا خورت شاه امدادان در مهاجری اقدس مره کے مربد وغلیفه اور کا مل الاحوال نفے اسی نوے کے درمیان عمریا نی اور میر بھی میں ۱۹ درمیان قال الاحوال نفے اسی نوے کے درمیان عمریا نی اور میر بھی میں ۱۹ درمیان قال کے خور ندمول ناحیم میات خور میں ہے۔ آیکے خور ندمول ناحیم میات میں ۱۹ درمی میں اولا دِنریندکوئی ندھی۔ میں ۱۹ درمین می اولا دِنریندکوئی ندھی۔ مولانا عبد سمیع قدس مره کی تصانیف میں نورایمان (منظوم) اسلسبیل دفعلم) میں اور تنویس میں نورایمان (منظوم) اسلسبیل دفعلم) مشہور کا بہت جو آپ نے آبرا مین فاطعی میں کے رومین کھی۔ مشہور کا ب بے جو آپ نے آبرا مین فاطعی کے رومین کھی۔